EclFresnel 2KPTW

ORDER CODE: **ECLFR2KPTW**



VARIANTI

	Code	Finitura
	**ECLFR2KPTW**	**Black**
	ECLFR2KPTWWH	White

SOURCE
500W sorgente LED personalizzata a 6 colori (rosso, arancio, verde, royal blue, blue, lime)

ZOOM RANGE
17° - 76° manuale

IP RATING
IP20

WEIGHT
18kg / 39.68lbs

FLUSSO LUMINOSO (MAX)
10'100 lm

CRI
89 @3.200 K

SPECIFICHE TECNICHE

SORGENTE LUMINOSA

Sorgente:	500W sorgente LED personalizzata a 6 colori (rosso, arancio, verde, royal blue, blue, lime)
CCT sorgente:	2.800 K - 10.000K
Flusso luminoso:	(17°) 10'100 lm - (76°) 13'400 @Full
Lux:	(17°) 3'864 lx - (76°) 710lx @5 m full
CRI:	89 @3.200 K; 90,7 @5.600 K
R9:	80 @3.200 K; 85,4 @5.600 K
TLCI:	87 @5.600 K
TM30 Rf:	89,4 @3.200 K; 86,2 @5.600 K
TM30 Rg:	101,6 @3.200 K; 102,1 @5.600 K
Durata media sorgente:	> 70.000 h

OTTICA

Zoom range:	17° - 76° manuale
Diametro lente:	250mm
Tipo lente:	fresnel zoom lens
Altro:	spigot, barndoor e porta gelatina incluso

SISTEMA COLORE

CCT:	controllo CCT, correzione +/- green, emulazione tungsten
Preset bianchi:	2.800 K - 10.000K
Ruota colori:	ruota colori virtuale con macro
Macros:	macro con controllo di velocità e intensità incorporate

EFFETTI DINAMICI

Modalità statico:	riproduzione statica di un colore
Modalità manuale:	regolazione manuale dimmer e CT con correzione colore da manopola
Auto mode:	programmi integrati con regolazione della velocità di esecuzione
Caratteristiche speciali:	canale crossfade lineare per fade da qualsiasi white macro ad un qualsiasi colore; CTO virtuale sui colori

CONTROLLO

Protocolli supportati:	DMX512, RDM, rotatory knob
Canali DMX:	1 / 2 / 5 - 1 / 5 - 2 / 7 - 1 / 7 - 2 / 8 / 9 / 12 / 13 / 16 / 19 / 21ch
RDM:	per indirizzamento remoto e configurazione parametri
Display:	Graphic User Interface
Master/Slave:	per il controllo di più unità collegate in catena
Altro:	16bit control of dimmer and Color

MOVIMENTO

Pan:	360° con regolazione manuale
Tilt:	180° con regolazione manuale

ELETTRONICA

Dimmer:	0 - 100% lineare, elettronico
Curve dimmer:	4 curve dimmer selezionabili
Strobo / shutter:	1 - 30 Hz, elettronico
PWM selezionabile:	600 - 25.000 Hz (step selezionabili)
Aggiornamento firmware con:	via DMX con UPBOXPRO/UPBOX1 (non inclusa)

CONNESSIONI

Connessione di alimentazione:	Neutrik powerCON TRUE1 IN/OUT connectors
Connessione di segnale:	Amphenol XLR 5p IN/OUT connectors

ALIMENTAZIONE

Alimentazione elettrica:	100-240V - 50/60Hz
Potenza massima assorbita (230V):	400W
Output (a 230V):	5 unità connesse in serie
Fattore di potenza:	>0,93

SPECIFICHE TECNICHE

CARATTERISTICHE FISICHE

Grado IP:	IP20
Raffreddamento:	heat pipe con ventola silenziosa
Struttura:	Corpo in alluminio pressofuso ad alta resistenza
Finitura:	nero (RAL 9004) o bianco (RAL 9010)
Temperatura d'esercizio:	Ta -10 - +45 °C
Dimensioni (LxAxP):	401x576x456mm
Peso:	18kg

INSTALLAZIONE

Sospensione e fissaggio:	staffa per installazione sospesa e posizionamento a terra
Hardware a bordo:	portafiltro, barndoor a 8 alette e spigot
Altro:	Spigot 28 mm

CERTIFICAZIONI / REPORT

Conformità:	CE, UKCA, RCM

BOX CONTENT

1 x ECLFR2KPTW

1 x 1,5 meters power cable (BARE END - NEUTRIK POWERCON TRUE1 IP65)

1 x ECLFR2KBD

1 x ECLFR2KTPG

ACCESSORI E PRODOTTI CORRELATI



ECLFR2KBD

Alette per regolazione fascio di luce



ECLFR2KTPG

Telaio porta gelatina per proiettori ECLFR2K



ECLFRSPG

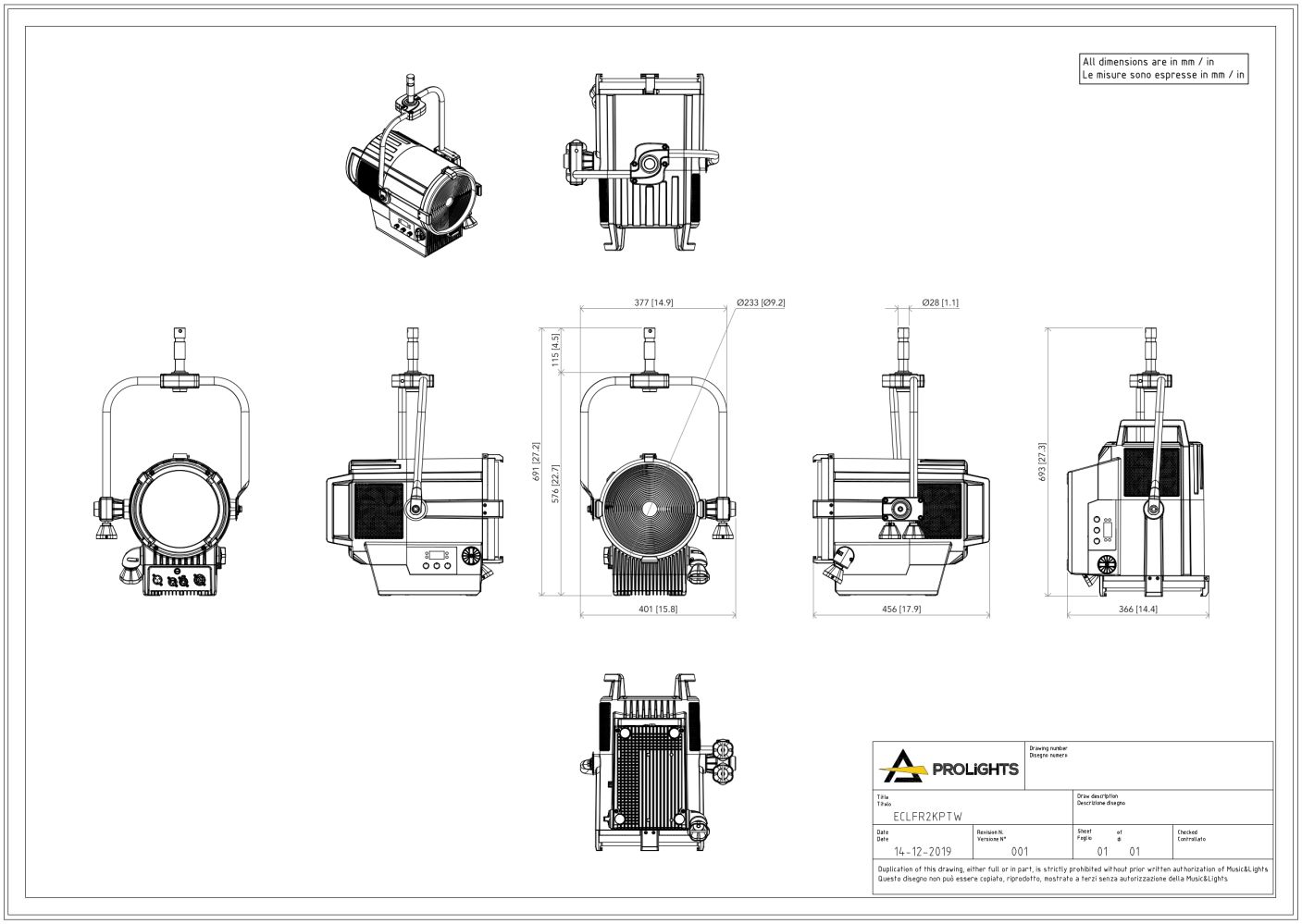
Spigot per fixtures PROLIGHTS



UPBOXPRO

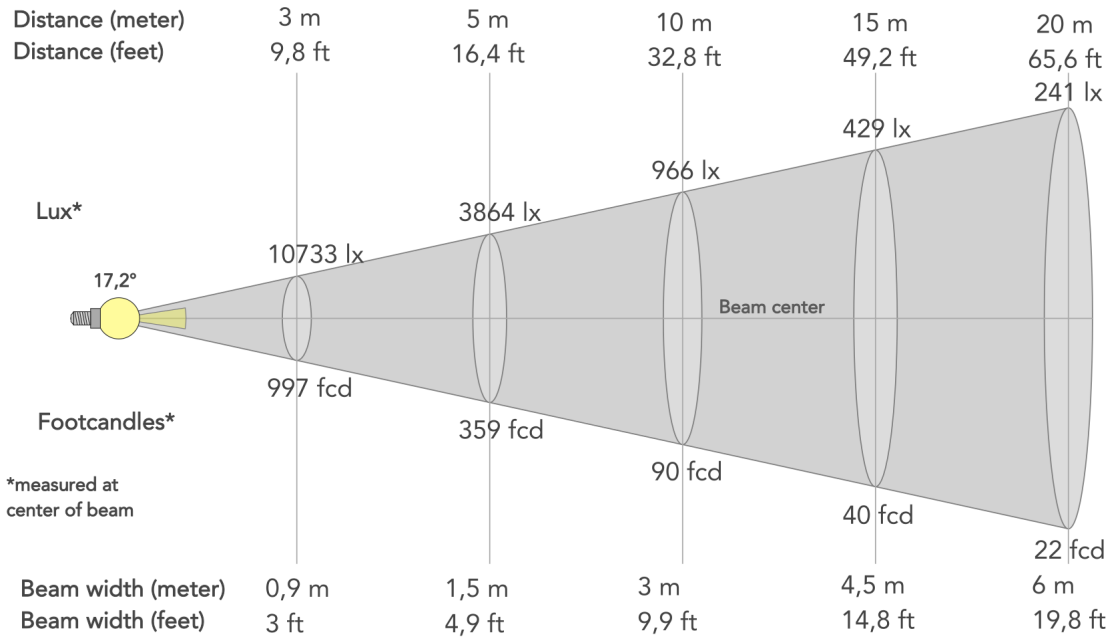
Interfaccia aggiornamento firmware, USB IN, connettore XLR DMX OUT 5-pin

TECHNICAL DRAWINGS



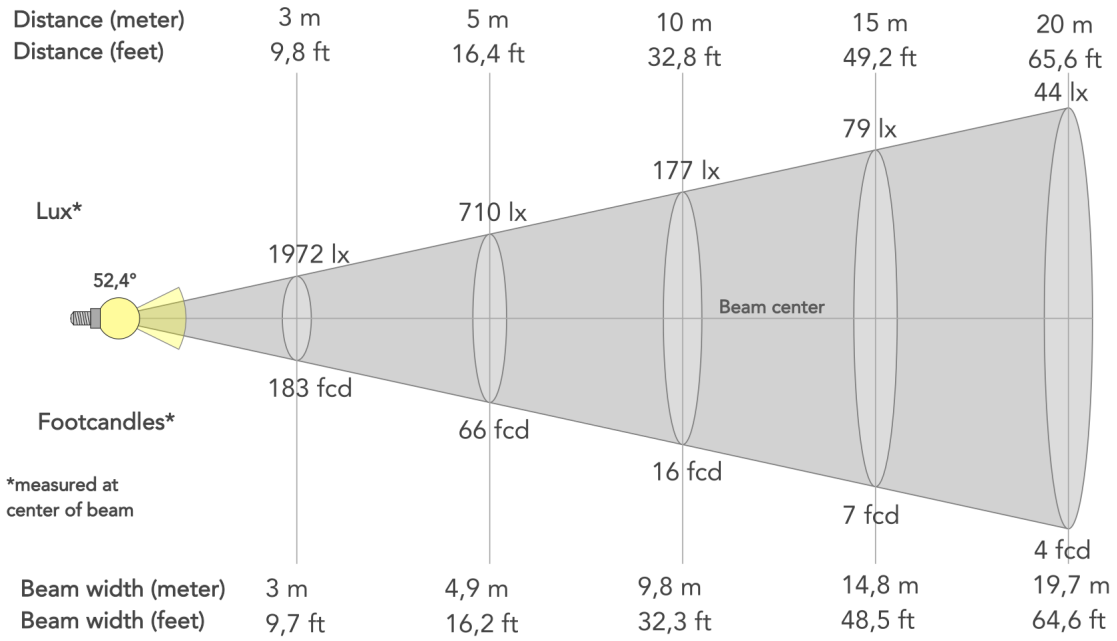
PHOTOMETRICS

Full on - Min Zoom



Angolo del fascio (50%): **17.2°**	Angolo di campo (10%): **28.7°**	Angolo di taglio (2,5%): **39.1°**

Full on - Max Zoom



Angolo del fascio (50%): **52.4°**	Angolo di campo (10%): **76.1°**	Angolo di taglio (2,5%): **92.2°**

MUSIC & LIGHTS S.r.l. | Via A. Olivetti, snc
04026 - Minturno (LT) ITALY | info@prolights.it
Tel: +39 0771 72190 | **prolights.it**
VAT No. IT 02057590594